العدد 3831 - الأحد 03 مارس 2013م الموافق 20 ربيع الثاني 1434هـ

دخول | التسجيل بالموقع (https://www.alwasatnews.com/user/register)

إبراهيم العريس

(https://media.alwasatnews.com/data/2013/3831/images/prt-1.jpg)

03 مارس 2013

(app-as.readspeaker.com/cgi-bin/rsent?customerid=9105&voice=Rola&lang=ar_ar&readclass=news_content) استمع

ينظم مركز الشيخ إبراهيم بن محمد آل خليفة للثقافة والبحوث، اليوم الإثنين (4 مارس 2013)، في قاعة المركز بمحافظة المحرق، محاضرة للناقد والكاتب اللبناني إبراهيم العريس تحت عنوان «السينما والتلفزيون على ضوء المتغيرات العربية».

وتأتي المحاضرة ضمن فعاليات برنامج الموسم الثقافي الثاني عشر للمركز، وتزامناً مع فعاليات ربيع الثقافة.

- ولد إبراهيم العريس في العام 1946، في العاصمة اللبنانية، بيروت.

- باحث لبناني في التاريخ الثقافي وصحافي وناقد سينمائي.

- إبراهيم العريس هو ابن المخرج والمنتج السينمائي اللبناني علي العريس والممثلة آمال العريس.

- بداية علاقته العملية بالسينما كانت أولاً من عائلته ثم عندما تعرف على السينمائيين المصريين الذين غادروا إلى لبنان بعد تأميم السينما المصرية في ستينات القرن الماضي.

- عمل في البداية كمنفذ ديكور ثم مساعد مخرج وشارك في كتابة سيناريوهات عدة أفلام.

- درس الإخراج السينمائي في روما (إيطاليا) والسيناريو والنقد في لندن (بريطانيا).

- عمل في مجال الصحافة منذ العام 1970.

- يترأس حالياً القسم السينمائي في صحيفة «الحياة» الصادرة في لندن، كما يكتب فيها زاوية حول التراث الإنساني وتاريخ الثقافة العالمية.

- ترجم نحو أربعين كتاباً عن الفرنسية والإنجليزية والإيطالية في السينما والفلسفة والاقتصاد والنقد والتاريخ.

- أسس ورأس تحرير مجلتين شهريتين ثقافيتين هما «المسيرة» و «المقاصد».

- شارك في عدة مهن سينمائية وفي إعداد بعض الأفلام العربية المصورة في تركيا وإيران.

- عمل كمساعد مخرج في أكثر من 30 فيلماً وحالياً يعمل مؤلفاً ومؤرخاً للسينما وناقداً ويكتب مقالات في الصحف العربية.

أصدر أكثر من 12 مؤلفاً في السينما والفكر والصحافة، ومن أهم مؤلفاته:

- رحلة في السينما العربية.

- مارتن سكورسيزي: سيرة سينمائية.

- الصورة الملتبسة - السينما في لبنان: مبدعوها وأفلامها.

- الشاشة المرآة.

- السينما، التاريخ والعالم.

- سينما الإنسان.

- لغة الذات والحداثة الدائمة.

- حوارات النهضة الثانية.

- يوسف شاهين - نظرة الطفل وقبضة المتمرد.

- الحلم المعلق: سينما مارون بغدادي.

- علامات الزمن.

- الصورة والواقع، كتابات في السينما.

العدد 3831 - الأحد 03 مارس 2013م الموافق 20 ربيع الثاني 1434هـ

التعليقات

تنويه : التعليقات لا تعبر عن رأي الصحيفة

أضف تعليق

أنت تعلق كزائر، لتتمكن من التعليق بـ3000 حرف قم بتسجيل عضوية (https://www.alwasatnews.com/user/register)

اكتب رمز الأمان 35168

أضف التعليق

اقرأ ايضاً

مايكل داندريا

بالفيديو...بورترريه مانيه غارينشا

تركي البنعلي

13

مانويل نورييغا

تابعونا

1

تسجيل

انضم إلى قائمة الوسط البريدية

نبذة عن الوسط (https://www.alwasatnews.com/about-alwasat.html)
الإشتراك في الوسط (https://www.alwasatnews.com/services/plans)
مكتبة الوسط الرقمية (/https://www.alwasatnews.com/ebooks)
الصفحات المصورة (/https://www.alwasatnews.com/mobilepdf)
الدفع الالكتروني (https://www.alwasatnews.com/payment-portal.html)
تطبيقات الوسط (https://www.alwasatnews.com/alwasat-apps.html)
إرشيف الوسط (/https://www.alwasatnews.com/alwasat-archive)
معرض الكتب الخامس (https://www.alwasatnews.com/used-books-exhibiton.html)

للاعلان في الوسط (https://www.alwasatnews.com/advertise-alwasat.html)
صفحات متخصصة (/https://www.alwasatnews.com/special-pages)
وظائف شاغرة (https://www.alwasatnews.com/alwasat-careers.html)
وظائف البحرين / الدول العربية (https://www.alwasatnews.com/careers.html)
أرقام تهمك (https://www.alwasatnews.com/phone-directory.html)
بحث مخصص (/https://www.alwasatnews.com/search)
اتصل بنا (https://www.alwasatnews.com/contact-alwasat.html)

أهداف التنمية المستدامة ١٧ هدفاً لتحويل عالمنا (/http://www.un.org/sustainabledevelopment/ar)

رئيس مجلس الإدارة: عادل المسقطي - رئيس التحرير: منصور الجمري - مدير التحرير: عقيل ميرزا

جميع الحقوق محفوظة لشركة دار الوسط للنشر والتوزيع © تصميم قسم تقنية المعلومات. رقم التسجيل: خ-22/2009

Email: editor@alwasatnews.com